

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 449 del 16 DIC. 2024

OGGETTO: Maestro Gaetano Costa. Decorso termine per mancato esercizio della facoltà prevista dall'art. 9 secondo comma della legge n. 498/1992.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€

**PRESO NOTA IN
CONFORMITA' AL DISPOSITIVO**

addi 31/12 20 24

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

E.L.R. Teatro Massimo Bellini **E.L.R. TEATRO MASSIMO**

Il Capo Settore
Capo Settore Personale

Patrizia Strazzeri

Il Direttore Amministrativo
V. BELLINI

Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventiquattro

il giorno 16 del mese di Dicembre

Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° - S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

24

OGGETTO: Maestro Gaetano Costa. Decorso termine per mancato esercizio della facoltà prevista dall'art. 9 secondo comma della legge n. 498/1992.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con proprio provvedimento n. 427 del 25 novembre 2024 avente ad oggetto: " Presa d'atto delle dimissioni volontarie del Maestro Gaetano Costa a far data dal 2 novembre 2024", alle cui motivazioni si rimanda integralmente, sulla base di quanto relazionato dal Capo Settore Organizzazione e Personale dell'Ente , è stata accolta la richiesta di cessazione del rapporto di lavoro con l'Ente presentata dal M° Gaetano Costa, a far data dal 02/11/2024, data di sottoscrizione, da parte dello stesso, di un nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio Statale di Musica " F. Torrefranca" in Vibo Valenzia;
- Con il predetto provvedimento si è preso atto, altresì, della circostanza che il sig. Costa, giusta sua richiesta, mantiene il diritto alla conservazione del posto di lavoro per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova fissato in sei mesi per il personale del Conservatorio, ai sensi all'art. 24 comma 10 del CCNL del comparto Istruzione e ricerca e che lo stesso, nel termine di 30 giorni, decorrente dalla data di stipula del nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio, mantiene salva la facoltà di richiedere la conversione del contratto attualmente vigente (a tempo indeterminato) con l'Ente in un contratto a tempo determinato per la durata di due anni ai sensi e per gli effetti dell'art. 9 comma 2 della legge n. 498/1992;

Vista la relazione istruttoria del Capo Settore Organizzazione e Personale dell'Ente del 10 dicembre 2024, allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale, con la quale si comunica che ad oggi non risulta pervenuta alcuna comunicazione con la quale il sig. Costa, stante la sopravvenuta situazione di incompatibilità con altro lavoro presso il Conservatorio, comunichi la sua volontà di continuare a lavorare presso l'Ente con un contratto a tempo determinato di durata biennale invece che a tempo indeterminato e che, pertanto, la predetta facoltà è da ritenersi ormai preclusa, per decorrenza del termine dei 30 giorni all'uopo fissato dall'art. 9 secondo comma della legge 498/1992;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico non economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- il vigente Statuto approvato con Deliberazione n. 976 del 04/11/1991 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento Organico dell'Ente;
- il vigente CCNL delle Fondazioni lirico-sinfoniche;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

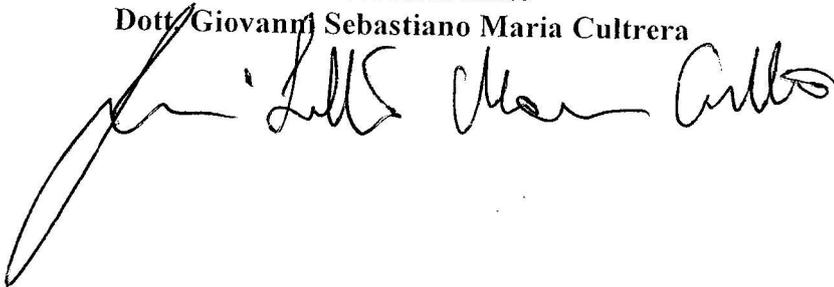
- a) Prendere atto, sulla base di quanto relazionato dal Capo Settore Organizzazione e Personale dell'Ente del Personale con nota del 10/12/2024, che il sig. Gaetano Costa, nato a Varese l'1 aprile 1978, che ha lavorato presso l'Ente Lirico con rapporto di lavoro a tempo indeterminato sin dal 13/09/2005, in qualità di Maestro Collaboratore di Gruppo A (Liv. 2°) dell'Area Artistica del vigente CCNL delle Fondazioni liriche, non ha formalmente richiesto, nel termine di 30 giorni decorrente dalla data di sottoscrizione di un nuovo contratto di lavoro presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" in Vibo Valenzia avvenuta il 02/11/2024, di volere continuare a lavorare presso l'Ente con un contratto a tempo determinato di durata biennale invece che a tempo indeterminato e che, pertanto, la predetta

facoltà è da ritenersi ormai preclusa, per decorrenza del termine dei 30 giorni all'uopo fissato dall'art. 9 secondo comma della legge 498/1992.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare la presente deliberazione sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'G. Cultrera', written over the printed name of the Superintendent.

30/07